

GRÄNSLÖS

unlimited creativity

KREATIVITET



Nyhetsbrev 1/2009

HÅLLBAR UTVECKLING I CENTRUM FÖR TRÄ 2010 Virserums Konsthall satsar stort igen

För tredje gången gör Virserums Konsthall en stor utställning om trä och träbyggnadskonst. Utställningen fokuserar på klimatfrågor, hållbara städer och ska presentera världens bästa träbyggnadskonst. Till skillnad från tidigare utställningar kommer inte TRÄ 2010 att stanna i småländska Virserum. Efter tiden i Virserum 9 maj - 19 september nästa år går utställningen vidare till andra platser i Sverige, Norden och övriga Europa.

TRÄ 2010 handlar om framtidens boende och byggande – om framtidens arkitektur i relation till de enorma utmaningar som klimathot, ekologiska utarmningsprocesser och den okontrollerade urbaniseringen innebär. Träbyggande gör det möjligt att minska utsläppen av växthusgaser och skapa ett industriellt och förbilligat byggande. Men trä innebär också nya utmaningar för arkitekturen. Vilka möjligheter ger trä när vi skapar hållbara städer? Vilket är träts budskap?

TRÄ 2010 fokuserar alltså på annat sätt än tidigare stora träutställningar i Virserum på framtidsfrågor och internationell träbyggnadskonst. På portalutställningen "Bäst i världen", kommer publiken att erbjudas avdelningar med namn som "Details", "Lab" och "Excellence". Ung arkitektur, hippiehus och världens mest egensinniga arkitekter utlovas.

Den svenska träbyggnadsstrategin följs nu upp med Trästad 2012. I Virserum hoppas man kunna presentera de svenska trästädernas visioner såväl som de nordiska.

Förutom klimat, hållbar utveckling och träbyggnadskonst blir det konst och slöjd på TRÄ 2010. Utställningarna kompletteras med Smålands trädagar, skolprojekt och en mängd andra programpunkter.

Konsthallens chef Henrik Teleman:

–Pratet om hållbar utveckling och hållbara städer får inte bara bli ett tomt mantra. Problemen ser annorlunda ut i Stockholm än i Mexico city. Lösningarna finns ingenstans inom räckhåll utan kräver såväl experiment som en förutsättningslös diskussion långt bortom det vi ser idag. TRÄ 2010 ska vara en plattform för ett sådant arbete.

–Byggbranschen och arkitekturen i hela världen står inför en enorm utmaning. De finansiella systemen har brutit samman, klimathotet ställer nya krav på husen och städerna. Kanske är det nu dags för en ny, ödmjuk arkitektur.

–Vi kommer fortfarande att erbjuda en bred folklig och folkbildande utställning, vi kommer att erbjuda fantastisk konst och slöjd. Men TRÄ 2010 kommer att kräva mer av sin publik än tidigare utställningar.

MER INFORMATION: Henrik Teleman, 070/571 05 92

trä 2010 virserums konsthall 9 maj–19 september 2010