

Olle Essvik

Broken Narratives

Olles verk består av ett dataspel/berättelse. Besökaren vandrar runt i en värld som ofta har referenser till dataspel som han spelade i sin barndom och berättelser från livet. Det som skiljer detta spel från ett traditionellt spel är att det saknar vinst/förlust, levels eller poäng och du kan inte heller dö. Därför är detta egentligen inte ett spel även om så kan tyckas eftersom navigering, grafik etc. liknar de som återfinns i vanliga dataspel.

Du navigerar genom att falla i en vertikal riktning - något som i normala dataspel ofta brukar ses som döden. Här blir det istället ett sätt att vandra vidare till en annan berättelse/värld. Du kan inte dö utan spelet fortsätter i evighet.

Spelet har kopplingar till drömmar, Alice i Underlandet, barndom mm. Grafiken och figurerna är ganska lekfulla med mycket ljud och rörlig grafik och det brukar vara populärt bland barn. Berättelsen är melankolisk med en humoristisk underton och är ganska långsamt och händelseöst. För den generation som växte upp med dataspel finns många nostalgiska referenser i både ljud och bild. För den generationen var dataspelet ofta en stor del av vardagen och leken.

Verket är byggt av möbler och material från Olles barndomshem. Verket finns även på Internet: <http://www.jimpalt.org/game>