

Anders Lindgren

Anders har bl a skapat föreställningen TrissATriss som bjuder in deltagare till ett resonemang om belöning, vinstchanser och annat kul. De som vill kollektivspel Trisslotter med allt vad det innebär av förskjutningar kring begreppsparet vinnare/förlorare.

Han har också arbetat med verk som relaterar till de signalsystem som insekter använder sig av för att kommunicera var det finns mat, snabbaste vägen dit osv. Resultaten av de arbetena är en blandning av klara förutsättningar/regler och slump och ett samspel med publiken.

Anders deltar i utställningen med ett nytt verk: You bet! The global game (2008).

Anders kommentar:

"Jag arbetar nästa uteslutande med iscensättningar. Det har inneburit att jag haft som ambition att kontrollera inte bara själva konstverket utan också betraktaren. Jag har velat styra betraktarens rörelse i rummet, jag har gillrat fällor som dragit in betraktaren i verket och jag har till slut även inkluderat mig själv som enväldig härskare över verket. Iscensättningarna är spel där jag anger reglerna och där jag försöker få betraktaren att följa dem, ofta genom manipulation."